



# ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

## Κεφάλαιο 1

|  |           |
|--|-----------|
| <b>ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΤΟ ΜΕΤΑΒΑΛΛΟΜΕΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ</b>          | <b>15</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά ..... | 16        |
| Ορισμός μιας εκδήλωσης .....                             | 19        |
| Ταξινομήσεις και κατηγορίες εκδηλώσεων .....             | 21        |
| Το μέγεθος του κλάδου διοργάνωσης εκδηλώσεων .....       | 27        |
| Δομή του κλάδου διοργάνωσης εκδηλώσεων.....              | 30        |
| Μελέτη Περίπτωσης 1.1                                    |           |
| Οι Delegate Wranglers – διεθνής δικτύωση .....           | 34        |
| Σχέσεις με άλλους τομείς του κλάδου .....                | 36        |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....                                   | 42        |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....                       | 43        |
| Βιβλιογραφικές αναφορές.....                             | 43        |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....                        | 43        |

## Κεφάλαιο 2

|   |           |
|---|-----------|
| <b>ΤΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ</b>   | <b>45</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά .....                            | 46        |
| Διαδικασία σχεδιασμού εκδηλώσεων .....  | 48        |
| Μελέτη Περίπτωσης 2.1   |           |
| Κληρονομιά και αντίκτυπος.....  | 54        |
| Φάση 1: Έρευνα, ανάπτυξη ιδεών και διαλογή .....                                    | 57        |
| Μελέτη Περίπτωσης 2.2   |           |
| Αρχικός σχεδιασμός εκδηλώσεων .....   | 60        |
| Φάση 2: Δημιουργία και λεπτομερής σχεδιασμός .....                                  | 63        |
| Μελέτη Περίπτωσης 2.3   |           |
| Σχεδιασμός και διαχείριση πανεπιστημιακών εκδηλώσεων<br>ενημέρωσης του κοινού ..... | 67        |
| Φάση 3: Επιτόπια διαχείριση της εκδήλωσης .....                                     | 74        |
| Φάση 4: Μετά την εκδήλωση: Αξιολόγηση και αναφορά .....                             | 75        |

|   |    |
|---|----|
| Μια τελευταία επισήμανση για τη διαδικασία σχεδιασμού της εκδήλωσης ..... | 77 |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....  | 78 |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....  | 79 |
| Βιβλιογραφικές αναφορές .....   | 79 |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....   | 79 |

### Κεφάλαιο 3

|  |           |
|--|-----------|
| <b>ΕΡΕΥΝΑ, ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΣ ΣΚΟΠΙΜΟΤΗΤΑΣ .....</b> | <b>81</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά .....     | 82        |
| Φάση 1: Έρευνα, ανάπτυξη ιδεών και διαλογή .....             | 84        |
| Αποστολή .....   | 84        |
| Μελέτη Περίπτωσης 3.1  |           |
| Αξιοποίηση μιας πόλης .....                                  | 87        |
| Σκοποί και στόχοι .....                                      | 90        |
| Συλλογή πληροφοριών .....                                    | 94        |
| Μελέτη Περίπτωσης 3.2  |           |
| Υποστήριξη χώρων γαμήλιων δεξιώσεων .....                    | 99        |
| Ανάπτυξη ιδεών .....   | 102       |
| Διαλογή και σκοπιμότητα .....                                | 106       |
| Ενδιαφερόμενα μέρη .....                                     | 108       |
| Έγκριση .....  | 111       |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....                                       | 114       |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....                           | 114       |
| Βιβλιογραφικές αναφορές .....                                | 115       |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....                            | 115       |

### Κεφάλαιο 4

|  |            |
|--|------------|
| <b>ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ<br/>ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΣΑΣ .....</b> | <b>117</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά .....                           | 118        |
| Στοιχεία εκδήλωσης .....   | 120        |
| Μελέτη Περίπτωσης 4.1  |            |
| Ινδικές πολιτιστικές εκδηλώσεις στη Ρωσία .....                                    | 124        |
| Η εμπειρία της εκδήλωσης .....   | 126        |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Μελέτη Περίπτωσης 4.2</b>  |     |
| Διοργάνωση μουσουλμανικής κηδείας κατά τη διάρκεια του Covid-19 ... | 128 |
| Εμβύθιση .....  | 131 |
| Θεματοποίηση .....  | 132 |
| Σχεδιασμός .....  | 134 |
| <b>Μελέτη Περίπτωσης 4.3</b>  |     |
| Η Αμερικανική Ένωση Καρδιολογίας .....                              | 138 |
| Σκέψεις σχεδιασμού εικονικής εκδήλωσης .....                        | 145 |
| Σύνοψη κεφαλαίου.....   | 148 |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....                                  | 148 |
| Βιβλιογραφικές αναφορές.....  | 149 |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....                                   | 149 |

## Κεφάλαιο 5

|   |            |
|---|------------|
| <b>ΑΠΑΙΡΑΙΤΗΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΧΩΡΟΥ<br/>ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑΣ.....</b> | <b>151</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά.....                       | 152        |
| Επιλέγοντας τον προορισμό .....   | 153        |
| <b>Μελέτη Περίπτωσης 5.1</b>  |            |
| Τρινιντάντ και Τομπάγκο.....  | 156        |
| Διαδικασία επιλογής χώρου .....   | 160        |
| <b>Μελέτη Περίπτωσης 5.2</b>  |            |
| Ένας χώρος πολλαπλές χρήσεις .....  | 167        |
| <b>Μελέτη Περίπτωσης 5.3</b>  |            |
| Victoria Hall .....   | 173        |
| Ανάλυση των αποτελεσμάτων αναζήτησης χώρου<br>και των διαπραγματεύσεων .....  | 178        |
| Προγραμματισμός της διαρρύθμισης χώρου .....                                  | 181        |
| Σχεδιασμός της διαρρύθμισης χώρου .....                                       | 185        |
| Δημιουργία χάρτη της τοποθεσίας .....   | 188        |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....  | 191        |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....  | 192        |
| Βιβλιογραφικές αναφορές.....  | 192        |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....   | 192        |

**Κεφάλαιο 6**

|   |            |
|---|------------|
| <b>ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ<br/>ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ .....</b>                | <b>193</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά .....  | 194        |
| Παραγωγή εκδηλώσεων .....   | 196        |
| Σχεδιασμός της διαχείρισης και οργάνωσης<br>εμπορευμάτων για εκδηλώσεις.....                    | 203        |
| Μελέτη Περίπτωσης 6.1   |            |
| Διαχείριση και οργάνωση εμπορευμάτων στους Αγώνες<br>της Κοινοπολιτείας, Μπέρμιγχαμ, 2022 ..... | 205        |
| Πριν από την εκδήλωση.....  | 208        |
| Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης.....   | 212        |
| Μετά την εκδήλωση .....   | 215        |
| Μελέτη Περίπτωσης 6.2   |            |
| Αντιμετωπίζοντας την πολυπλοκότητα του προγράμματος<br>ομιλητών μιας υβριδικής έκθεσης .....    | 217        |
| Εκδήλωση και δημόσια ασφάλεια .....   | 220        |
| Κάτι τελευταίο για την ασφάλεια.....  | 228        |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....  | 230        |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....  | 231        |
| Βιβλιογραφικές αναφορές.....  | 231        |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....   | 231        |

**Κεφάλαιο 7**

|   |            |
|---|------------|
| <b>ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ.....</b>                    | <b>233</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά .....                      | 234        |
| Ανησυχίες για την πολυπλοκότητα των ανθρώπων στις εκδηλώσεις ...              | 236        |
| Σύνθετες δομές ομάδας .....   | 237        |
| Το ανήσυχο εργατικό δυναμικό των εκδηλώσεων .....                             | 238        |
| Ανάπτυξη μιας επιχειρησιακής ομάδας εκδηλώσεων.....                           | 240        |
| Μελέτη Περίπτωσης 7.1   |            |
| Πώς να αποκτήσετε τις βασικές δεξιότητες<br>για τη διαχείριση εκδηλώσεων..... | 242        |
| Περιγραφή ρόλων.....  | 246        |
| Διαφορετικότητα και ομάδες .....  | 247        |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Μελέτη Περίπτωσης 7.2</b>                                    |     |
| Ισότητα και διαφορετικότητα .....                               | 249 |
| Προσλήψεις και κατάρτιση.....                                   | 253 |
| Ο Φορέας Γνώσης της Διαχείρισης Εκδηλώσεων (ΕΜΒΟΚ) .....        | 255 |
| Πρακτικές επιπτώσεις: Επύπεδα στελέχωσης.....                   | 255 |
| Ευρύτερη ομάδα των ομάδων: Άτομα που εργάζονται μαζί .....      | 256 |
| Εργαλεία δημιουργίας ομάδας .....                               | 257 |
| Δημιουργικά και λογικά άτομα .....                              | 259 |
| Συνεργαζόμενες εταιρείες –                                      |     |
| Πρόκειται για στιλ εταιρικής προσωπικότητας; .....              | 259 |
| Κατανόηση των προτιμήσεων επικοινωνίας .....                    | 260 |
| Συνεργασία σε σύμπραξη –  |     |
| Ένας νέος δρόμος για τις εκδηλώσεις στην ομάδα των ομάδων ..... | 261 |
| <b>Μελέτη Περίπτωσης 7.3</b>                                    |     |
| Υγεία και Ασφάλεια ως μέρος της Ομάδας Εκδηλώσεων .....         | 262 |
| Στελέχωση – Ομάδα εκδηλώσεων .....                              | 265 |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....  | 267 |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....                              | 267 |
| Βιβλιογραφικές αναφορές.....                                    | 267 |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....                               | 267 |

## Κεφάλαιο 8

|  |            |
|--|------------|
| <b>ΠΡΟΣΕΛΚΥΟΝΤΑΣ ΤΑ ΠΛΗΘΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ.....</b>                 | <b>269</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά.....                  | 270        |
| Ανάπτυξη σχεδίου προώθησης .....   | 272        |
| Προσδιορισμός και προσέλκυση του κοινού-στόχου σας.....                  | 276        |
| Εργαλεία προώθησης.....  | 284        |
| Χρήση των μέσων κοινωνικής δικτύωσης<br>για την προώθηση εκδηλώσεων..... | 284        |
| <b>Μελέτη περίπτωσης 8.1</b>   |            |
| Χρήση των μέσων κοινωνικής δικτύωσης και των εκδηλώσεων .....            | 294        |
| Παραδοσιακά μέσα .....   | 303        |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....   | 314        |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....                                       | 314        |
| Βιβλιογραφικές αναφορές.....   | 315        |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....  | 315        |

**Κεφάλαιο 9**

|  |            |
|--|------------|
| <b>ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ, ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ</b>   |            |
| <b>ΚΑΙ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΣΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ .....</b>   | <b>317</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά .....   | 318        |
| Εξωτερική ανάθεση .....  | 319        |
| Υπεύθυνη χρηματοδότηση .....   | 327        |
| Μελέτη Περίπτωσης 9.1  |            |
| Η αναμνηστική παρέλαση του Βασιλιά Καρόλου Α' στο Λονδίνο .....  | 329        |
| Μελέτη Περίπτωσης 9.2  |            |
| Ψησίματα από τη Μάγια .....  | 333        |
| Υπηρεσίες αγοράς και προμήθειας .....  | 335        |
| Μελέτη Περίπτωσης 9.3  |            |
| Τεχνολογικές εξελίξεις για την κατάρτιση προϋπολογισμού<br>της διαχείρισης εκδηλώσεων .....                                      | 340        |
| Μελέτη Περίπτωσης 9.4  |            |
| Συνεργασία της Wild Rumpus .....   | 354        |
| Μελέτη Περίπτωσης 9.5  |            |
| Πώς να μετρήσετε την επιτυχία .....  | 358        |
| Παράγοντες που πρέπει να ληφθούν υπόψη<br>για αποτελεσματικές προμήθειες και καλή οικονομική<br>διαχείριση στις εκδηλώσεις ..... | 360        |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....   | 362        |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....   | 363        |
| Βιβλιογραφικές αναφορές .....  | 363        |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....  | 363        |

**Κεφάλαιο 10**

|   |            |
|---|------------|
| <b>ΕΝΑΣ ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ</b>            |            |
| <b>ΜΙΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΤΗΣ .....</b>  | <b>365</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά .....  | 366        |
| Μελέτη Περίπτωσης 10.1                                    |            |
| Πώς να διεξαγάγετε μια τελετή διεθνούς επιπέδου .....     | 369        |
| Οι ευθύνες σας ως επιτόπιου υπευθύνου της εκδήλωσης ..... | 373        |
| Πριν από την εκδήλωση .....                               | 374        |
| Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης .....                      | 386        |
| Συνήθεις προκλήσεις .....                                 | 386        |

|  |     |
|--|-----|
| Μετά την εκδήλωση .....                          | 392 |
| Μελέτη Περίπτωσης 10.2                           |     |
| Διδάσκοντας το αδύνατο .....                     | 393 |
| Πώς να γίνετε επιτυχημένος υπεύθυνος εκδηλώσεων: |     |
| Τι λένε οι ειδικοί του κλάδου .....              | 396 |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....                           | 400 |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....               | 401 |

**Κεφάλαιο 11**

|  |            |
|--|------------|
| <b>ΜΕΤΡΗΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ</b>               |            |
| <b>ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ .....</b>                     | <b>403</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά ..... | 404        |
| Ο σκοπός της αξιολόγησης .....                           | 406        |
| Μελέτη περίπτωσης 11.1                                   |            |
| Οι υβριδικές εκδηλώσεις ήρθαν για να μείνουν .....       | 407        |
| Μελέτη περίπτωσης 11.2                                   |            |
| Αξιολόγηση των οικονομικών πτυχών                        |            |
| ενός οργανισμού διεξαγωγής εκδηλώσεων .....              | 413        |
| Ανάπτυξη σχεδίου αξιολόγησης .....                       | 418        |
| Ηλεκτρονικό λογισμικό διαχείρισης εκδηλώσεων.....        | 420        |
| Ζητήματα αξιολόγησης.....                                | 423        |
| Αντίκτυπος και παρακαταθήκη εκδηλώσεων.....              | 437        |
| Μελέτη περίπτωσης 11.3                                   |            |
| Αξιολόγηση μετά την εκδήλωση .....                       | 441        |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....                                   | 446        |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....                       | 447        |
| Βιβλιογραφικές αναφορές.....                             | 447        |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....                        | 447        |

**Κεφάλαιο 12**

|  |            |
|--|------------|
| <b>ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ.....</b>                       | <b>449</b> |
| Σκοπός, Προσδοκώμενα αποτελέσματα, Έννοιες κλειδιά ..... | 450        |
| Μελλοντικά θέματα.....                                   | 453        |
| Μελέτη περίπτωσης 12.1                                   |            |
| Ένα περισσότερο διαφορετικό μέλλον                       |            |
| για τον κλάδο διοργάνωσης εκδηλώσεων;.....               | 455        |
| Μελέτη περίπτωσης 12.2                                   |            |
| Το μέλλον του κλάδου διοργάνωσης εκδηλώσεων .....        | 458        |

|  |     |
|--|-----|
| Δημιουργία εξατομικευμένων εκδηλώσεων .....                  | 461 |
| Μελέτη περίπτωσης 12.3                                       |     |
| Μεταβάλλω την επιχείρησή μου ή κινδυνεύω να τη χάσω.....     | 464 |
| Η καινοτομία είναι το κλειδί για τη μελλοντική επιτυχία..... | 467 |
| Μελέτη περίπτωσης 12.4                                       |     |
| Event First Steps και Event Grads® .....                     | 470 |
| Σύνοψη κεφαλαίου .....                                       | 474 |
| Ερωτήσεις για ανατροφοδότηση .....                           | 475 |
| Οδηγός για περαιτέρω μελέτη .....                            | 475 |